



nuovi committenti

Arte contemporanea, società e
spazio pubblico

a.titolo (a cura di)

Fondazione Adriano Olivetti,
Roma

Silvana Editoriale, Cinisello Bal-
samo (Milano), 2008

pp. 191

italiano/inglese

Dedicato alla prima sperimentazione italiana del programma di arte pubblica Nuovi Committenti, il volume sviluppa un discorso sulle relazioni tra la ricerca artistica contemporanea e la società, interrogando i concetti di spazio e sfera pubblica, di comunità, collettività e territorio. Attraverso una pluralità di contributi, coniuga la riflessione critica con l'analisi dei processi di produzione delle opere di Massimo Bartolini, Lucy Orta, Claudia Losi e Stefano Arienti, realizzate in un luogo simbolo della periferia urbana, il quartiere Mirafiori Nord, nella cornice del ridisegno attuato dalla Città di Torino con Urban 2, un programma di rigenerazione urbana promosso dall'Unione Europea.

testi di: a.titolo, Maria Alicata e Bartolomeo Pietromarchi, François Hers, Xavier Douroux, Gianfranco Presutti, Salvatore Cominu, Mariella Perletti